WITCHBLADE™

TOMB RAIDER™

Trudy Farrell
D-T-R-N-
JDSMITH
©2000

TOP COW™ PRODUCTIONS, INC.
CORE™
EIDOS

CZĘŚĆ 3

TO WŁAŚNIE DLATEGO NIE SPRZEDAŁAM POSĄŻKA GENVIEVE. ZDOBYCIE GO TO POMYSŁ BUCKA. TO BYŁA JEGO WYPRAWA. POSĄŻEK NALEŻY DO NIEGO, JEST JEGO WKŁADEM W HISTORIĘ.

CZEKAJĄ NA NAS. CO MAM ROBIĆ?

ROZJEDŹ ICH.

NIE WIEM, CZY TO BYŁ TWÓJ NAJLEPSZY POMYSŁ!

NIE SKRĘCAJ! SZYBA JEST...

...KULO-ODPORNA!

MARNY Z CIEBIE KIEROWCA, WIESZ? MÓJ BIEDNY SAMOCHÓD. TYLKO POPATRZ...

HEJ, TO TY KAZAŁAŚ MI PROWADZIĆ.

NO CÓŻ. TO BYŁ NIEZŁY CHWYT.

MASZ SZCZĘŚCIE, ŻE JEST CIĘ ZA CO ZŁAPAĆ.

BARDZO ZABAWNE. PO PROSTU WCIĄGNIJ NAS NA MOST, DOBRA?

NIE MA TO JAK NOCNY SPACER PRZEZ ZAMARZNIĘTE BAGNO.

STARY ZAMEK OD STULECI JEST PRZEDMIOTEM PLOTEK O CZARACH, A PATRZĄC NA TE ŚWIATŁA...

...POWIEDZIAŁABYM, ŻE GENVIEVE PRZYCZYNIA SIĘ DO POWSTANIA KILKU NOWYCH .

MOCE ŚWIATŁA, MOCE CIEMNOŚCI, PODDAJCIE SIĘ MOJEJ ZWIERZCHNOŚCI!

POWIEDZ MI, ŻE TO NIE JEST LOCH NESS.

TO NIE JEST LOCH NESS. ALE TO NIE OZNACZA, ŻE NIE MA W NIM POTWORÓW.

CHODŹ, MUSIMY PRZEDOSTAĆ SIĘ PRZEZ TO WZGÓRZE.

CO ONA SOBIE WYOBRAŻA? CO CHCE OSIĄGNĄĆ? PRZECIEŻ NIE JEST CZARODZIEJKĄ...

DUCHEM BASTET MNIE OBDARZCIE...

...BYM TRWAŁA OD DZIŚ NA ZAWSZE!

UNGH!

SIL
VES
TRI
WEEMS
JD SMITH
1998

HMM...

JAKIEŻ TO DZIWNE POWRÓCIĆ DO ZMYSŁÓW PO TYLU WIEKACH ZAWIESZENIA W NIEBYCIE. DZIWNE, LECZ ODŚWIEŻAJĄCE.

MANARES, JAK SĄDZISZ, KTÓRY Z TYCH OBCYCH WYPOWIEDZIAŁ TO **OKROPNE** ZAKLĘCIE PRZYZWANIA?

NIE, NIE, **NIE.** CO TO **ZNACZY?**

TO **JA** CIĘ WEZWAŁAM. MIAŁAŚ MI ODDAĆ SWOJĄ MOC, A NIE POJAWIAĆ SIĘ TUTAJ!

JESZCZE NIGDY NIE POSTAWIŁAM SIĘ BOGINI. A TY?

A JAK SĄDZISZ?

PISZESZ SIĘ NA TO?

W ŻYCIU!

CO DO DIABŁA MAM Z TOBĄ ZROBIĆ? TO WSZYSTKO TO JAKAŚ CHOLERNA POMYŁKA.

HRMF... SĄDZĘ, ŻE UDA MI SIĘ WYCISNĄĆ Z CIEBIE **JAKIŚ** POŻYTEK.

POMYŚLMY... PO PIERWSZE: MASZ MNIE CHRONIĆ PRZED WIĘZIENIEM.

MICHAEL TURNER
JOE WEEMS
JD SMITH
1998

NIETRUDNO TO SPRAWIĆ.

MANARES?

CO? AAAHHHH!

MOŻE TO **ONI** WPADLI NA NAJLEPSZY POMYSŁ.

WIESZ, ŻE NIE MOŻEMY TEGO ZROBIĆ. ODPOWIADAM ZA TEN BAŁAGAN. A ŻE NIE DA SIĘ OSKARŻYĆ O MORDERSTWO **KOTA**...

...ANI **BOGINI**...

...PLAN JEST PROSTY. MUSIMY UMIEŚCIĆ BASTET Z POWROTEM W POSĄŻKU. NA POCZĄTEK...

...ZWRÓĆMY NA SIEBIE JEJ UWAGĘ.

NIE POWINNAŚ TU BYĆ, BASTET.

TO JUŻ NIE JEST TWÓJ ŚWIAT.

NIE **POWINNAM**? A **KIMŻE** JESTEŚ, BY MÓWIĆ **MI**, CO MOGĘ, A CZEGO **NIE**?

MANARES, NA PEWNO WCIĄŻ JESTEŚ GŁODNY.

JA ZABAWIĘ **KICIĘ**. TY ZAJMIJ SIĘ **POSĄŻKIEM**.

RRRAAWRRR!

TO TY...
ZNOWU TY.

CZY NIGDY SIĘ
OD CIEBIE
NIE UWOLNIĘ?

MAGICZNE OSTRZE,
CZAS WYRÓWNAĆ
RACHUNKI!

ZOSTAW MANARESA.
PODEJDŹ I WALCZ ZE
MNĄ UCZCIWIE!

I TRZYMAJ NA
SMYCZY SWOJĄ
WSPÓLNICZKĘ...

... CHYBA
ŻE ŻYCZYSZ JEJ
ŚMIERCI.

MUSISZ BYĆ DUŻO SZYBSZA, BASTET.

TCHÓRZ! ZABRAŁAŚ MI **WSZYSTKO**! MOJĄ **MIŁOŚĆ**, MOJĄ **WOLNOŚĆ**, MÓJ **UMYSŁ**!

TWA MAGIA MNIE **ZNISZCZYŁA**, A TERAZ TY BĘDZIESZ CIERPIEĆ TAK, JAK JA CIERPIAŁAM!

CO ONA **BREDZI**? PRZECIEŻ NIGDY **NIC** JEJ NIE ZROBIŁAM...

NIE!

CÓŻ UCZYNIŁAM, BY ZASŁUŻYĆ NA TAKĄ NIENAWIŚĆ?

TO NIE TY, TO WITCHBLADE! TERAZ DAJ MI RĘKĘ! POTRZEBUJĘ JEJ MOCY!

CHODZIŁO MI TYLKO O MIŁOŚĆ, A TOBIE, OSTRZE, O ŚMIERĆ.

TO BYŁO PRZEDZIWNE... GDY DOTYKAŁAM POSĄŻKA, CZUŁAM TĘ DZIKĄ RADOŚĆ W WITCHBLADE... I NIENAWIŚĆ.

SPOKOJNIE, SARO. POSIEDŹ PRZEZ CHWILĘ SPOKOJNIE.

SKOŃCZONE. ODPRĘŻ SIĘ.

ZASTANAWIAM SIĘ... CZY POSTĄPIŁYŚMY WŁAŚCIWIE?

A **TO**... NIE BĘDZIE **BEZPIECZNE** W MUZEUM. LEPIEJ TO GDZIEŚ ZAMKNĘ.

BEZ OBRAZY, ALE KAMIEŃ MORALTO CI SIĘ WYMKNĄŁ. WIĘC MOŻE TO JA ZAJMĘ SIĘ POSĄŻKIEM.

...

W PORZĄDKU.

MEEE-EH!

ALE WIESZ CO... MOŻESZ SOBIE WZIĄĆ TĘ MAŁĄ BESTYJKĘ.

JAKIE TO... HOJNE Z TWOJEJ STRONY.

DOM LARY CROFT.
LONDYN

DZIĘKUJĘ, JEEVES.

NO, **TO** ZNACZNIE BARDZIEJ PRZYPOMINA MI TO, NA CO MNIE ZAPRASZAŁAŚ: **WAKACJE.**

SARO, WCIĄŻ ZASTANAWIAJĄ MNIE OSTATNIE SŁOWA BASTET... COŚ W STYLU „CÓŻ JA CI TAKIEGO UCZYNIŁAM?”.

MYŚLĘ, ŻE BASTET NIE BYŁA ZŁA ANI SZALONA. OWSZEM, ZABIŁA GENVIEVE, ALE GENVIEVE SAMA SIĘ O TO PROSIŁA.

UWAŻAM, ŻE BASTET – JAK POWIEDZIAŁA – BYŁA KIMŚ, KOMU SKRADZIONO MIŁOŚĆ.

LARO, NIE ZAMIERZASZ SIĘ CHYBA ROZKLEIĆ, CO?

NIE.

NO CÓŻ... MOŻE.

KONIEC

TOMB RAIDER, logo TOMB RAIDER,
LARA CROFT i jej podobizny
oraz EIDOS Interactive
są znakami towarowymi
firmy EIDOS P.L.C. © 1998 EIDOS.
WITCHBLADE, logo firmy
i wszelkie związane postaci
są znakami towarowymi
i objęte są licencją
firmy Top Cow Productions, Inc.
WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE.
Cała zawartość niniejszej książki
jest znakiem towarowym
i jest objęta licencją firmy
© 1998 Top Cow Productions, Inc.

TOMB RAIDER/WITCHBLADE
scenariusz, szkic
Michael Turner
tusz
Joe Weems
kolor
Jonathan D. Smith

WITCHBLADE/TOMB RAIDER
scenariusz, szkic
Michael Turner, Bill O'Neill
tusz
Joe Weems
kolor
Jonathan D. Smith

TŁUMACZENIE:
TADEUSZ ZIELIŃSKI

MICHAEL TURNER
TOWNSEND
JD SMITH
1998